

Hakusäännöt ja ohjeet

Kansallinen arvonimi

SUOMEN AMMATTIVALOKUVAAJAT RY:N MESTARI

1. Arvonimi myönnetään vain hakemuksesta. Arvonimeä voivat hakea vain Suomen Ammattivalokuvaajat ry:n varsinaiset ja ammattikuvaajajäsenet.
 2. Arvonimeä haetaan omalla nimellä.
 3. Sitova hakuilmoitus arvioijaryhmän kokoamista varten on tehtävä kahta kuukautta ennen kulloinkin järjestettävää tilaisuutta.
 4. Hakemusmaksu on 122,5€ (= puolet varsinaisen jäsenen jäsenmaksusta), maksusta lähetetään erillinen lasku. Hakumaksua ei palauteta riippumatta siitä hyväksytäänkö hakijan anomus vai ei.
 5. Arvonimeen ei liity erillistä vuotuista maksua.
 6. Arvonimi on voimassa vain jäsenyyden ajan.
 7. Arvonimen hakualueet ovat joko muotokuvaus tai muut valokuvauksen sovellutukset. Suositellaan, että hakija määrittelee sen osa-alueen, jonka asiantuntijoista hänen työnsä käsittelevä arvioijaryhmä tulisi nimittää.
 8. Ellei työ ole poikkeavan luonteinen, haetaan arvonimeä vapaamuotoisella hakemuksella ja 20 työn sarjalla. Hakemuksen tulee sisältää 500 1500-sanainen (2-4 A4) essee siitä, miten hakija soveltaa työhönsä henkilökohtaista ammatillista, yhteiskunnallista, esteettistä ja eettistä vastuutaan. Kuvakollaasit katsotaan yhdeksi kuvaksi.
- Kuvaajan on osoitettava sarjassaan, että hän hallitsee moitteettomasti valokuvauksen teknisen toteutuksen ja omaa sekä persoonallista näkemystä että komposition ja valokuvallisen valaistuksen hallintaa.
 - Valaistuksen tekniikan ja tyylin sopivuus eri persoonallisuuksiin, aiheisiin ja rajauksiin on hyvin tärkeä. Myös riittävän vaihtelun hallinnan osoittamista edellä mainituissa asioissa edellytetään.
 - Sarjassa tulee ilmetä selkeää varmuutta ja tavoitteellisuutta aiheen käsittelyssä ja mallin ohjauksessa sekä pääaiheen, kertovan sisällön ja taustan keskinäisten suhteiden ja muotojen hallittua harmoniaa.
 - Muotokuvaajan tulee sarjassaan osoittaa hallitsevansa hyvin myös eri asennot, vaatetukset ja ilmeet sekä edellä mainituista tulkittavissa olevien tunteiden luonnollisuuden. Kuvailmaisun ja kerronnan tulee olla sekä hallittua että riittävän vaihtelevaa sarjan kokonaisuuden ja valitun

tyylilajin puitteissa.

- Kuvaajan tulee olla siten vastuussa sarjastaan kaikilta osin, että hän ei esitä mitään sellaista kuva-aineistoa, jonka ammatillista laatua hän ei voisi hyvällä omallatunnolla signeerata ja esitellä julkisesti myös alansa muille ammattikuvaajille.

- Kuvasarjansa julkisessa esittelyssä kuvaajan on myös verbaalisesti osoitettava riittävän laajaa oman erikoistumisalansa tietoutta.

- Kuvien viimeistelyn ja muun jälkikäsittelyn tulee olla ammatillinen ja huolellinen, mutta ei liian silmiinpistävä.

9. Jos työn toteutukseen on merkittävästi osallistunut hakijan lisäksi joku muu, on hänen osuutensa työhön selvitettävä kirjallisesti.

10. Hakija esittelee kuvasarjansa julkisessa arviointitilaisuudessa.

11. Arvioijaryhmiä on mahdollisesti useampia riippuen siitä, miltä valokuvauksen alueelta töitä on. Hakijoiden töiden erikoisluonteen ja mahdollisten jääviyssuhteiden aiheuttamat esteellisyydet otetaan huomioon arviointiryhmiä nimitettäessä.

12. Hakija saa arviointiryhmän päätöksen perusteluineen.

13. Suomen Ammattivalokuvaajat ry ei vastaa töille mahdollisesti sattuneista vahingoista.

HALLITUS